



VITAL ACADEMY 2025

MONTHLY LECTURE CATALOG

2月

2月4日火曜日 特殊分野セッション

講師: 仲谷 隆宏 氏

【レーザー】レーザーシステムの歴史/コントロールシステム
使用現場例/実際のレーザー機器を操作してみよう。

講師プロフィール: レーザリスト 仲谷隆宏
コンサート、イベント等でのレーザーによる空間演出を手掛ける第一人者

2月6日木曜日 舞台セッション

講師: 吉川 亮 氏

舞台監督の仕事
舞台公演を無事に導くための全仕事を開設

講師プロフィール: 劇団往来 吉川亮
ダンス公演、演劇公演、各種イベントの美術、舞台監督を担当。テレビ舞台美術の講師も経験有り

2月13日木曜日 映像セッション

講師: 箕谷 紘一 氏

プロジェクター調整の方法とLEDとの違いなど映像機器の基礎を学びます

講師プロフィール: シーマ 箕谷紘一
10年間展示会/イベントなどの現場業務を担当。現在はイベント部署スタッフのスケジュール管理と現場業務/営業担当を兼任し業界の更なる飛躍を目指しています。

2月18日火曜日 音響セッション

講師: 小諸 浩和 氏

ワイヤレス技術:
ワイヤレスマイクの仕組みと失敗しないためのノウハウ

講師プロフィール: セカンドステージ 小諸浩和
ワイヤレスマイクの設計、製造、販売を経て36年間の現場ノウハウを集結。ミュージカルなどの多数波運用からドーム・アリーナなどの広い会場を数多く経験。現在ではワイヤレスマネジメントとして活躍。

2月20日木曜日 照明セッション

講師: 門坂 裕行 氏

照明家に必要な基礎知識 ～電気について～(仮)

講師プロフィール: 東京舞台照明大阪 門坂裕行
舞台演出設備(照明・舞台機構)の設計・コンサルタントに従事。
(公社)日本照明家協会地域講座講師、堺女子短期大学講師などを歴任。
(主な実績)「リゾナーレ八ヶ岳」「Spotify O-EAST, WEST」「SkyシアターMBS」

2月25日火曜日 特殊分野セッション

講師: 板野 正明 氏

【打上げ花火/仕掛花火】花火の歴史/花火の種類
/構造。デジタル点火システムを持ち込んで解説

講師プロフィール: 小山煙火製造所 板野正明
奈良県の煙火製造会社に勤務。大規模花火大会のテクニカルを担当する火薬のスペシャリスト

2月27日木曜日 舞台セッション

講師: 影山 宏 氏

演出における舞台美術の役割
舞台美術デザインの全体コンセプトの考え方を学ぶ

講師プロフィール: 舞台美術デザイナー 影山宏
つむら工芸にてデザインを専攻し、舞台テレビ、イベント等のデザイナーとして活躍。独立後舞台装置家として様々な舞台で活躍を展開中

関西舞台テレビテクノアート協同組合
大阪市北区豊崎3丁目4番14号 ショーレイビル406
TEL 06-6292-8867 URL <https://www.kanbukyo.jp>